

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted, con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el acta No. 09-2018 por Servicios Técnicos correspondientes al primer y único producto.

Actividades realizadas del 22 de mayo al 15 de Junio de 2018

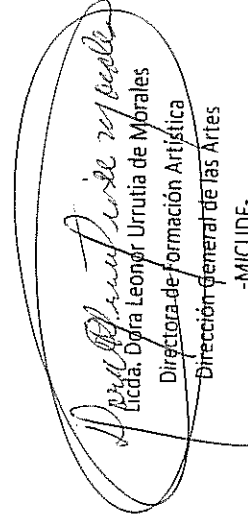
1. Elaborar el archivo del personal docente y administrativo de las Escuelas de Arte de la Dirección de Formación Artística, con sus respectivas funciones
2. Apoyar en la realización de mesas de trabajo con el personal Administrativo y Docente de las Escuelas de Arte de la Dirección de Formación Artística en actividades de carácter académico para el logro de los resultados.
3. Apoyar en la realización de talleres con los docentes de las distintas escuelas de arte de la Dirección de Formación Artística, para conformación de equipos de trabajo y alcance de los proyectos.
4. Realizar mesas de trabajo para apoyar al personal docente y administrativo de Escuelas de Arte de la Dirección de Formación Artística, sobre procedimientos administrativos y de Gestión.
5. Presentar informes solicitados por la Dirección de Formación Artística sobre los avances en las mesas de trabajo y las capacitaciones con el personal docente y administrativo de las Escuelas de Arte de la Dirección de Formación Artística.

Resultados del 22 al 31 de mayo del 2,018

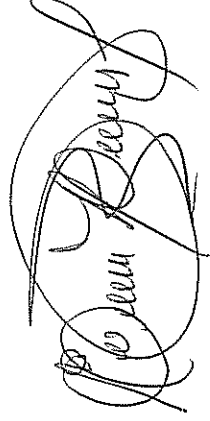
1. Se revisaron todas las generales del personal administrativo, con sus respectivas funciones del puesto de las escuelas de Arte de la Dirección de Formación Artística.
2. Se consolidó la información general de todas las Escuelas con sus datos generales y principales funciones (se adjunta soporte).
3. Se diseñó el formato para la recopilación de datos generales de todo el personal administrativo de las Escuelas de Arte.
4. Se realizaron mesas de trabajo sobre procedimientos Administrativos y gestión de las escuelas de Arte a cargo de la Dirección de Formación Artística.

Resultados del 01 al 15 de junio del 2,018

1. Se revisaron todas las generales del personal docente; con sus respectivas funciones del puesto de las escuelas de Arte de la Dirección de Formación Artística.
2. Se consolidó la información general del personal docente de todas las Escuelas con sus datos generales y principales funciones (se adjunta soporte).
3. Se diseñó el formato para la recopilación de datos generales de todo el personal docente de las Escuelas de Arte.
4. Conformación y realización de mesas de trabajo sobre procedimientos Pedagógicos de las Escuelas de Arte, Conservatorios de Música, Orquestas Juveniles y Academias comunitarias de la Dirección de Formación Artística a nivel nacional.
5. Se revisó y modificó la guía de observaciones, que utilizan los Directores de los centros educativos al observar a los docentes.
6. Apoyo a los maestros con el fin de resolver dudas acerca de planes de clases y contenidos programáticos.
7. Se trabajó en la modificación de los formatos que se utilizan para la Planificación docente.
8. Apoyo en la elaboración de material a utilizar en capacitaciones pedagógicas a realizarse en Escuelas



Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-



f. Eva Haydee Sandoval de Recinos.